

Criteri	1 punto (Insufficiente)	2 punti (Sufficiente)	3 punti (Discreto)	4 punti (Buono)	5 punti (Eccellente)
Conoscenza (contenuti pluridisciplinari e impiego delle fonti)	Contenuti errati, frammentari o irrilevanti; mancato utilizzo o analisi delle fonti.	Contenuti semplici, con fonti parzialmente pertinenti e analisi limitata.	Contenuti chiari e pertinenti, con fonti sufficientemente analizzate.	Contenuti ben sviluppati, approfonditi e collegati a più ambiti disciplinari, con fonti analizzate in modo adeguato.	Contenuti ampi, pluridisciplinari e approfonditi, con fonti esplicitate, utilizzate e analizzate criticamente in maniera eccellente.
Uso della lingua (scelta lessico, coerenza, coesione, linguaggio)	Argomentazione confusa e incoerente, lessico inadeguato e numerosi errori linguistici.	Argomentazione semplice e comprensibile, ma con alcune incoerenze e un lessico essenziale.	Argomentazione chiara, con un lessico adeguato e una coerenza generale, nonostante lievi imprecisioni.	Argomentazione ben strutturata, coesa e coerente, con un linguaggio appropriato e un lessico ricco e vario.	Argomentazione articolata, rigorosa e coinvolgente, con un lessico preciso, linguaggio efficace e perfetta coerenza e coesione.
Capacità di elaborazione (analisi delle richieste, motivazione delle scelte)	Non analizza le richieste e non giustifica le scelte operate; materiali incoerenti o disorganizzati.	Analizza le richieste in modo parziale e motiva le scelte in modo essenziale; materiali semplici ma coerenti.	Analizza le richieste in modo chiaro e motiva le scelte in maniera consapevole; materiali ben organizzati e coerenti.	Analizza le richieste in modo approfondito, giustifica le scelte con responsabilità e utilizza materiali accurati e ben strutturati.	Analizza le richieste in modo completo e critico, giustifica con consapevolezza e creatività le scelte operate, con materiali eccellenti, coerenti e innovativi.
Motivazione ad apprendere (atteggiamento)	Mostra scarso interesse, non pone domande né porta	Dimostra un atteggiamento collaborativo	Dimostra curiosità, pone alcune	Dimostra interesse attivo, spirito critico e	Mostra entusiasmo, motivazione e spirito

nto critico e costruttivo)	contributi personali.	ma passivo, con un limitato contributo critico o personale.	domande pertinenti e offre contributi critici costruttivi.	atteggiament o propositivo, con contributi significativi e idee utili.	critico eccellente, proponendo idee innovative e originali e offrendo un contributo personale costruttivo e prezioso.
Revisione (feedback e adattament o a vincoli)	Non utilizza feedback né si adatta ai vincoli di tempo e spazio; nessuna revisione o aggiustamento.	Utilizza il feedback in modo minimo e si adatta parzialmente ai vincoli di tempo e spazio.	Utilizza il feedback in modo produttivo e si adatta con flessibilità ai vincoli, apportand o migliorie adeguate.	Usa il feedback con consapevolezza e si adatta ai vincoli in modo efficace, apportando soluzioni creative e migliorative.	Utilizza il feedback in modo eccellente e consapevole, si adatta ai vincoli in modo ottimale e propositivo, apportando soluzioni innovative e pienamente efficaci.
Materiali (TIC e tradizionali)	Materiali disorganizzati, incoerenti rispetto alla consegna e poco curati; utilizzo inefficace degli strumenti TIC e tradizionali.	Materiali semplici ma coerenti, con cura minima e un utilizzo basico degli strumenti TIC e tradizionali.	Materiali ben organizzati , curati e coerenti, con un uso consapevole e adeguato degli strumenti TIC e tradizionali .	Materiali curati e strutturati con coerenza, integrando immagini, testo e risorse digitali e tradizionali in modo efficace.	Materiali eccellenti per qualità, cura e coerenza, con un'integrazione fluida e innovativa di strumenti TIC e risorse tradizionali, dimostrando abilità avanzate e creatività.
PUNTEGGIO COMPLESSIVO. /30 (suff. 18)					